



PAINEL DIGITAL- RELATO DE EXPERIÊNCIA

COORDENADORES: Milene Bazarim

AVALIADORES:

**24 de novembro – sexta feira
Manhã – 08h – 10h00**

	RE 07 – SALA CH 104 Língua Portuguesa Ensino Fundamental e Médio	RE 08 – SALA LAB LIBRAS Língua Portuguesa Ensino Médio
1	TIRINHA: UM GÊNERO, VÁRIAS POSSIBILIDADES Viviane Sulpino da Silva	JOGOS DIDÁTICOS COMO ESTRATÉGIA PARA COMPREENSÃO DOS MECANISMOS COESIVOS Elis Betânia Guedes da Costa
2	UM DIÁLOGO ENTRE O ENSINO DO GÊNERO RESUMO E OS DESCRITORES DA PROVA BRASIL Daianny Fernandes	LEITURA EM PERSPECTIVA DISCURSIVA: UMA ANÁLISE SOBRE A FUNÇÃO AUTORIA EM PRODUÇÕES TEXTUAIS DE ALUNOS NO ENSINO MÉDIO Marcela Viana de Souza
3	UM OLHAR DIVERTIDO NA SALA DE AULA: A PIADA E O DEBATE EM UMA PRÁTICA DE ENSINO REFLEXIVA Valéria Lemos de Sousa	O PIBID ENQUANTO ESPAÇO DE ARTICULAÇÃO ENTRE OS SABERES TEÓRICOS E A PRÁTICA DOCENTE: UM TRABALHO COM O ARTIGO DE OPINIÃO Jeniffer Barbosa
4	USO DE TÍTULOS NA PRODUÇÃO DE RESENHA Tatianna Issa Arruda Pessoa	PRÁTICA DE ORALIDADE FORMAL EM SALA DE AULA: UMA EXPERIÊNCIA COM O DEBATE REGRADO Silvana Da Costa
5	USO DO INSTRUMENTO PARA DIAGNOSTICO: O CONHECER PARA FAZER Ewerton Lucas de Melo Marques	PROTAGONISMO ESTUDANTIL E LETRAMENTO SOCIAL: MONITORIA ESCOLAR Felipo Bellini Souza
6	A CONSTRUÇÃO DA ARGUMENTAÇÃO NO GÊNERO ARTIGO DE OPINIÃO - UMA EXPERIÊNCIA DE ENSINO NO PIBID Roberto Barbosa Costa Filho	RELATO DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA NA DISCIPLINA ESTÁGIO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO MÉDIO: A DISCUSSÃO ACERCA DA TEMÁTICA O CONSUMISMO ATRELADO AO IDEAL DE FELICIDADE A PARTIR DO GÊNERO ARTIGO DE OPINIÃO Diana Barbosa de Freitas
7	APRENDENDO A DISSERTAR: UMA EXPERIÊNCIA COM O PROJETO ENEM NA PALMA DA MÃO Severino Pequeno da Silva	DA LEITURA À PRODUÇÃO TEXTUAL: REFLEXÕES SOBRE UMA PRÁTICA DE ENSINO DE TEXTO Adauto Locatelli Taufer
8	AS VOZES VERBAIS NA POESIA DE RUPI KAUR: UMA MULHER QUE NÃO FOI SILENCIADA Sárem Rebeca	
Discussão		

vação: Sugerimos 15min para apresentação e 5min para discussão.