



GRUPO DE TRABALHO 1 REFLEXÕES SOBRE ENSINO, ANÁLISE E PRODUÇÃO DE GÊNEROS ACADÊMICO-CIENTÍFICOS		SALA 04 - LETRAS
COORDENADORES: DR. FRANCISCO VIEIRA DA SILVA (UFERSA) ME. HERMANO AROLD GOIS OLIVEIRA (UFPB)		
23 de novembro – quinta-feira (manhã) 8h00 – 10h00	23 de novembro - quinta-feira (tarde) 14h00 – 16h00	24 de novembro – sexta-feira (manhã) 8h00 – 10h00
ESCRITA ACADÊMICA DE PESQUISADORES APRENDIZES NO CIC-UFMG: CONSTATAÇÕES E REFLEXÕES Roberta Andrade MENESES (Teorias da Linguagem e Ensino/UFMG) Williany Miranda da SILVA (Teorias da Linguagem e Ensino/UFMG)	APRENDIZAGEM DO RESUMO NO ENSINO SUPERIOR: UM OLHAR SOBRE AS ESTRATÉGIAS DE SUMARIZAÇÃO Danielly Lopes de Lima (UFMG) Mábia Nunes Toscano (UFPB) Thalita Maria Lucindo Aueliano (UFPB/UFMG)	ENUNCIADOS DE ESCRITA A PARTIR DE CONTEXTOS DE FORMAÇÃO CONTINUADA Maria de Fátima ALVES (Teorias da Linguagem e Ensino/UAE/POSLE-UFMG) Vanderléia Lucena MEIRA (Teorias da Linguagem e Ensino/POSLE-UFMG)
“FIZ OS SLIDES DE ÚLTIMA HORA...” - REFLEXÕES SOBRE MÚLTIPLOS LETRAMENTOS QUE ENVOLVEM PRODUÇÃO ACADÊMICA E SEUS SUPORTES Elisa Cristina Amorim Ferreira (Universidade Federal de Campina Grande)	RELATAR AS DIFERENTES PRÁTICAS: O GÊNERO RELATÓRIO NO PIBIC E NO PIBID Alessandra Magda de MIRANDA (ATA/PROLING/UFPB) Bruna Costa SILVA (ATA/PROLING/UFPB)	VERBOS DICENDI E ORAÇÕES SUBORDINADAS NA CONSTRUÇÃO DA ARGUMENTAÇÃO NA NOTÍCIA: MODOS DE FAZER NA ANÁLISE LINGÜÍSTICA Laura Dourado Loula (Teorias da linguagem e ensino/UFMG)
COM A PALAVRA, ALUNOS DA GRADUAÇÃO EM LETRAS: REPRESENTAÇÃO DE ESCRITA COMO TAREFA QUE REQUER HABILIDADES Hermano Aroldo Gois Oliveira (Teorias da Linguagem e Ensino/GELIT/CNPq/UFPB)	O RELATÓRIO ACADÊMICO NOS DIFERENTES CAMPOS DO SABER: DESVELANDO A ESCRITA, ENCAMINHANDO A DIDATIZAÇÃO Renata de Lourdes Costa de Menezes (ATA/PROLING/UFPB) Maíra Cordeiro dos Santos (ATA/PROLING/UFPB)	A SEQUÊNCIA DIDÁTICA E O ENSINO DA LÍNGUA MATERNA NO CURSO DE LETRAS - EXPERIÊNCIAS Adriana Gibbon (Práticas de ensino em Letras/FURG)
CONSTRUÇÃO DO DISCURSO TEÓRICO NA FORMALIZAÇÃO DO ARTIGO CIENTÍFICO ACADÊMICO: ORDEM DO EXPOR E MODALIZAÇÕES COMO INTERFACES Jackson Cícero França Barbosa (ELMEP/UFRRJ/PROLING/UFPB)	O AGIR DOCENTE DE PROFESSORAS EM FORMAÇÃO: A (RE)CONSTRUÇÃO DA PRÁTICA EM RELATÓRIOS DE ESTÁGIO Luana Francisleyde Pessoa de Farias (GELIT/UFPB) Tatiana Fernandes Sant’ana (GELIT/UFPB)	A PALAVRA CANTADA NO LIVRO DIDÁTICO DE PORTUGUÊS NO ENSINO FUNDAMENTAL: MODOS DE ENSINAR Henrique Eduardo de Sousa (UFRN) Orlando Brandão Meza Ucella (UFRN)
A CONSTRUÇÃO TEMÁTICA NA ESCRITA ACADÊMICA ANALÍTICA Lidianne da SILVA ARRUDA (Teorias da Linguagem e Ensino/UFMG) Clara Regina RODRIGUES DE SOUZA (DISCOG/NELFE/UFPE/UEPB)	ESTUDO DO GÊNERO FORENSE ACÓRDÃO NO CONTEXTO ACADÊMICO Fernanda Isabela Oliveira Freitas (UFRN) Luis Passeggi (UFRN)	IMAGENS E CONTEÚDOS GRAMATICAIS DE LÍNGUA PORTUGUESA EM BLOGS RECOMENDADOS PELO ENEM Katianny Késia Mendes Negromonte (POSLE/UFMG) Williany Miranda da Silva (POSLE/UFMG)
A REESCRITA DE GÊNEROS NA ESFERA ACADÊMICA: UMA PRÁTICA PROCESSUAL E COLABORATIVA COM O USO DE LISTAS DE CONTROLE/CONSTATAÇÃO Ana Maria de Oliveira Paz (Letramento e Etnografia/UFRN/CERES/DLC/PP&EL)	A COESÃO TEXTUAL EM GÊNEROS ACADÊMICOS: ANÁLISE DE RECURSOS COESIVOS EM ARTIGOS DA ENFERMAGEM E DA BIOLOGIA Marcela de Melo Cordeiro Eulálio (UFMG/CES) Francylzabelly de Oliveira Macedo (POSLE/UFMG)	“MORDIDO DE COBRA”: UMA EXPERIÊNCIA COM CÍRCULOS DE LEITURA LITERÁRIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA EM ANGICOS-RN Vanessa Karoline Monteiro Assunção (PROFLETRAS-AÇU/GELCE/UERN) Cássia de Fátima Matos Dos Santos (PROFLETRAS-AÇU/GELCE/UERN)
ESQUEMA: UM GÊNERO FACILITADOR NA RECEPÇÃO E CONSTRUÇÃO TEXTUAL NA UNIVERSIDADE Raquel Diniz (GELIT/ATA-UFPB) Diana Guimarães (GELIT/ATA-UFPB) Geisiane Nunes (GELIT/ATA-UFPB)	A PEDAGOGIA DE GÊNERO E SUA APLICAÇÃO COMO ESTRATÉGIA DE ENSINO - APRENDIZAGEM DE INGLÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL EM ESCOLAS BRASILEIRAS Corina Furtado B. Braga	LEITURA DO TEXTO LITERÁRIO: O IMAGINÁRIO SOCIAL E A FORMAÇÃO DO LEITOR CRÍTICO Elisanna Rodrigues Mota (PROFLETRAS/UPE – Campus Garanhuns) Amara Cristina de Barros e Silva Botelho (UPE – Campus Mata Norte)
O GÊNERO RESUMO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS: ANÁLISE DE PERIÓDICOS NA ÁREA DE CIÊNCIAS ECONÔMICAS Lília dos Anjos Afonso (NEPEL/ATA/PROLING/UFPB)	O GÊNERO DISCURSIVO ARTIGO CIENTÍFICO: UMA PROPOSTA DIDÁTICA PARA O ENSINO SUPERIOR À LUZ DA TEORIA BAKHTINIANA Fabíola Nóbrega-Silva (UFPB) Ronilson Ferreira dos Santos (UFPB)	A INFÂNCIA ENTRELAÇADA NOS FIOS DA POESIA: UMA ABORDAGEM DO TEXTO LITERÁRIO NO ENSINO FUNDAMENTAL II Gilvânia Rodrigues Machado
	(IN)APROPRIAÇÃO TEÓRICA COMO ELEMENTO DIFICULTADOR NA ELABORAÇÃO DE SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS: REFLEXÕES SOBRE O PROCESSO DE DIDATIZAÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS Camilla Maria Martins Dutra (CCHE/UEPB)	TEATRO NA ESCOLA: ENTRE O LÚDICO E A REALIDADE Maria Suelly da Costa (Profletras/UEPB) José Hilton Silva Dantas (Profletras/UEPB)
DISCUSSÃO	DISCUSSÃO	DISCUSSÃO